

AT-

[REDACTED]

13.254/II/P
MI

Annexe : 1

Objet : Maison de la Culture. Diffusion de dépliants.

Messieurs,

Je me réfère à votre lettre du 27 avril 1982 en cause l'objet émarginé.

Je vous prie de trouver ci-joint photocopie du dépliant incriminé, dont la diffusion a été l'oeuvre de l'a.s.b.l. "Service de Diffusion intellectuelle et artistique du Hainaut."

La Commission prend acte de ce que cet organisme, d'après les renseignements en votre possession, adresse des publicités, dont certains dépliants, exclusivement et nominativement aux abonnés du cycle: promotion culturelle, d'autres étant peut-être distribués "toutes boîtes". Dans cette dernière éventualité, comme le rappelle la Commission, le bilinguisme s'impose dès lors que disparaît le caractère personnel de la communication.

Veillez agréer, Messieurs, l'expression de ma considération distinguée.

Le Président,

J. FLEERACKERS.

Récital

Julos Beaucarne

Dans le cadre des fêtes de Wallonie.

JULOS BEAUCARNE a trois amours : la musique, le verbe, la terre.

Les chansons représentent ces trois passions ; elles sont l'image de la terre wallonne, des sentiments qu'il veut faire partager par tous les publics qu'il a rencontrés au Québec, en France, en Suisse et... en Belgique.

JULOS revient chez lui... chez nous ; il n'a jamais été plus en verve.

Vendredi 24 septembre 1981 - 20 H.

Mexico Ballet Folklorico



5 artistes.

Le programme présente des rituels traditionnels, les coutumes des fêtes, des scènes de carnaval, la fête du Mardi-Gras à Campeche, les danses actuelles, des performances acrobatiques, une danse au couteau, etc...

Un répertoire qui s'appuie sur l'histoire, les légendes et mythes du pays.

Vendredi 15 octobre 1981 - 20 H.

Théâtre de Poche -
Théâtre Expérimental de Belgique

Audience et Vernissage

de Vaclav Havel.

Adaptation : Stephan Meldegg et Marcel Aymonin.

Mise en scène : Bernard Damien.

Le grand dramaturge tchèque contestataire, Vaclav Havel est incarcéré à Prague, depuis mai 1979, pour sa participation au... « Comité de Défense des Personnes Injustement Poursuivies »... (!)

Audience

D'un côté, l'artiste marginal, apparemment serein et plein d'humour ; en face, un brasseur, homme moyen issu du peuple, bon vivant et confiant mais frustré, obligé de ruser pour survivre.

Vernissage

Il y a les amis d'antan, un couple de cadres qui consciemment se détournent de la chose publique pour se confiner dans la recherche d'un confort et d'un bonheur cloisonnés.

Autour d'eux existe un appareil d'état tout puissant, qui les conditionne et les opprime. Ce monde, terrifiant d'absurdité, est traité avec un humour « schweikien » qui est le propre de l'œuvre de Havel.

L'écrivain dont parle Vaclav Havel, c'est lui-même ; le pays en question, c'est la Tchécoslovaquie.

Avec : Daniela BISCONTI, Stephan MELDEGG, Michel GUILLOU, Maurice SEVENANT

Mercredi 4 novembre 1981 - 20 H.

Théâtre National de Belgique

La double inconstance

de Marivaux.

Mise en scène : André Debaar.

Spectacle précédé de séances d'animation.

LA DOUBLE INCONSTANCE, ce pourrait être un drame. Le naïf Arlequin et la toute candide Silvia s'aiment. Or, le Prince se prend d'un caprice pour Silvia. Il s'agit donc de la détacher d'Arlequin. C'est la besogne de la belle et habile Flaminia : elle enjôle le garçon,

PROMOTION CULTURELLE - COMINES

Bulletin de réservation d'abonnements.

Ce bulletin peut être remis ou renvoyé au plus tôt à l'Administration Communale de Comines, tél. : (056) 55.50.07 - 55.69.05 ou au Service de Diffusion Intellectuelle et Artistique du Centre Culturel du Hainaut, rue Paul Pastur, 33 - 7100 La Louvière - Tél. : (064) 22.63.40 - 22.32.49.

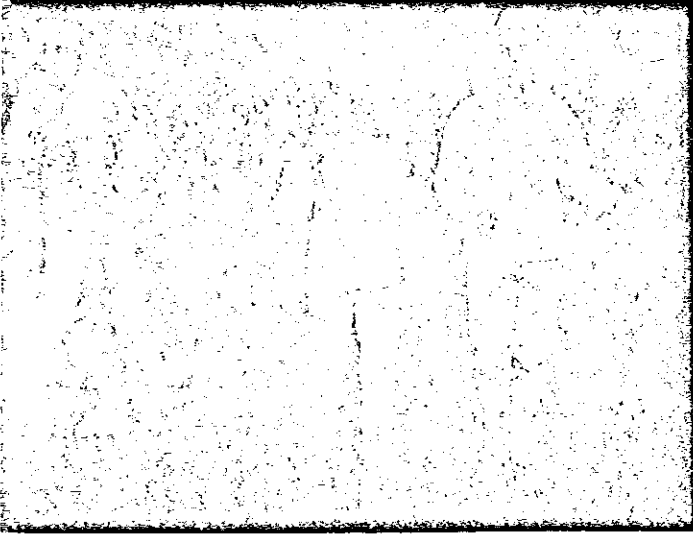
...obe d'œillades, de parfums. Arlequin, ébloui, se laisse faire. a se voit consoler par le Prince. Va-t-elle être sa proie ? reusement, l'amour est là. Ah ! comme Marivaux aime l'amour sous le fait aimer ! ré Debaar aime Marivaux, déjà il a mis plusieurs de ses pièces scène. Aucun, plus que lui, ne connaît son rire, ses larmes, saauté, sa tendresse.

... : Christian LABEAU (Arlequin), France MOLRON (Silvia), Marie ROSTER (Flaminia), Pierre PLUME (Le Prince), Gilbert CHARLES,

...di 21 janvier 1982 - 20 H.

Théâtre d'Aujourd'hui
Exercices de style

Raymond Queneau.
Mise en scène : Jacques Seiler.



...spectacle a été joué à Paris, au Théâtre de la Gaïeté-Montparnasse, pendant une année entière devant des salles archicomblées où divers publics, hurlant de rire, retrouvent tout à coup l'essence même du théâtre.

...est le talent à l'état pur. Texte d'un écrivain de génie servi par des comédiens hors du commun.

...c : Jacques SEILER, Danièle LEBRUN et Jacques BOUDET.

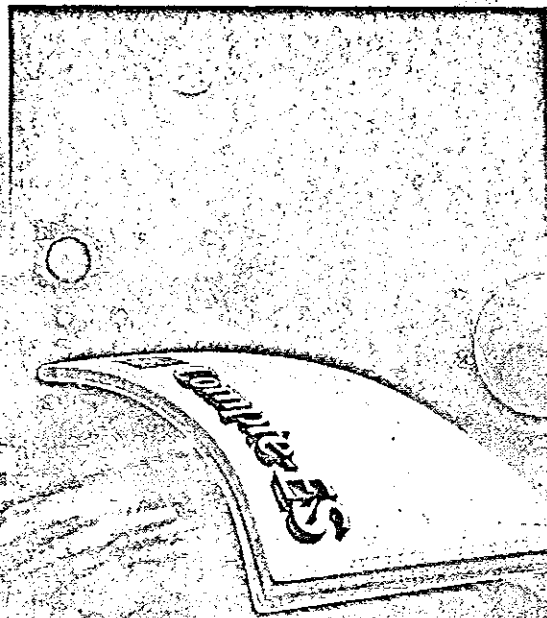
...venerdì 10 février 1982 - 20 H.

NOM : Prénom : Numéro :
 Rue : Code : N° tél. :
 Localité :
 désire retenir abonnements à 800 francs.
 abonnements à 500 francs (Etudiants).
 Le 1981.
 Signature,

Les paiements peuvent être effectués au C. C. P. N° 000-0019317-14 de l'Administration communale de Comines ou au Compte Universel « C.G.E.R. » N° 001-0232041-93 de Service de Diffusion Intellectuelle et Artistique du Hainaut, rue P. Pastur, 33, 7100 - La Louvière.

Indiquer au verso :
PROMOTION CULTURELLE DE COMINES.

le livret d'épargne
des années 80



Compte-ES

CGERE

DONNE A VOTRE ARGENT TOUTE SA VALEUR

Pour tous renseignements complémentaires relatifs aux cycles de « Promotion », s'adresser au Centre Culturel du Hainaut, 33, rue Paul Pastur - 7100 La Louvière - Tél. : (064) 22.63.40 - 22.32.49.

5 spectacles

adultes :

800 F.

étudiants :

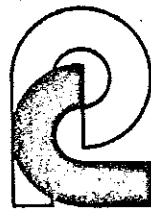
500 F.

**abonnez
- VOUS**

12.000

Comines

MAISON DE LA CULTURE



PROMOTION CULTURELLE

81

Comines 82

ABONNEMENT AUX 5 SPECTACLES :

Adultes : 800 francs.

Etudiants : 500 francs.

PLACES INDIVIDUELLES :

JULOS BEAUCARNE : 250 F. — Etudiants : 150 F.

MEXICO BALLET FOLKLORICO : 200 F. — Etudiants : 150 F.

« AUDIENCE ET VERNISSAGE » : 200 F. — Etudiants : 100 F.

« LA DOUBLE INCONSTANCE » : 200 F. — Etudiants : 100 F.

« EXERCICES DE STYLE » : 200 F. — Etudiants : 100 F.

Réservation :

Administration Communale de Comines.

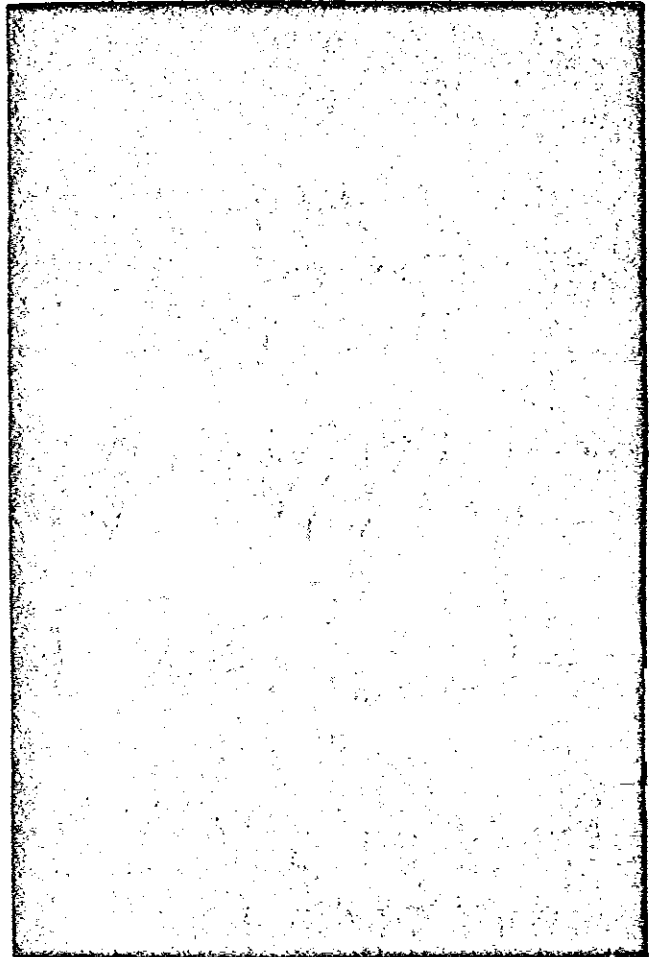
Tél. : (056) 55.50.07 - 55.69.05.

Paiement : C.C.P. 000-0019317-14

Administration Communale de Comines.

Organisation :

Le cycle de PROMOTION CULTURELLE est organisé par l'A.S.B.L. « Service de Diffusion Intellectuelle et Artistique » du Centre Culturel du Hainaut, en collaboration avec l'Administration des Relations Culturelles Internationales, le Département des Arts et Lettres, le service de l'Animation et de la Diffusion culturelles du Ministère de la Communauté Française, la Fondation « Théâtre et Culture », la Commission Communale des Arts et de la Culture, sous le patronage de la C.G.E.R.



JULOS BEAUCARNE

Schoonebeek

Une initiative du Centre Culturel du Hainaut

Un service de la Province de Hainaut