

28-09-1989

VASTE COMMISSIE VOOR
TAALTOEZICHT

1000 BRUSSEL

Leopoldstraat 6
Tel. 02/210.10.11



[REDACTED]

Uw brief van

Uw kenmerk

Ons kenmerk
21.104/11/PN

Bijlagen

Mijne Heren,

Ter zitting van 7 september 1989, hebben de verenigde afdelingen van de Vaste Commissie voor Taaltoezicht (V.C.T.) een klacht onderzocht die werd ingediend wegens het feit dat in het nummer van juni-juli-augustus van het tijdschrift "Loisirs et Culture", uitgegeven door de "Kunstvereniging Oudergem", het hoofd op de eerste pagina en ook de publiciteit voor de lokalen (pagina 3) eentalig Frans zijn.

In haar advies nr. 19.102 van 12 november 1987 meende de V.C.T. dat de samengevatte wetten op het gebruik van de talen in bestuurszaken (S.W.T.) op de V.Z.W. Kunstvereniging Oudergem van toepassing zijn aangezien zij door de gemeente wordt betoelaagd, dat ze gecontroleerd wordt via een jaarlijks verslag ter goedkeuring van haar rekeningen en dat zij zich richt tot zowel Nederlandstalig als Franstalig publiek.

De V.C.T. heeft tevens geoordeeld dat de inhoud van het informatietijdschrift "Loisirs et Culture", aangezien het om een mededeling aan het publiek gaat, krachtens artikel 18 van de S.W.T. in het Frans en in het Nederlands moet worden gesteld.

*In haar advies nr. 20.064 van 1 december 1988 meende de V.C.T. dat het kwestieuze informatietijdschrift in het Frans en in het Nederlands moest gesteld zijn, behalve wat de artikels betreft die enkel de Franse cultuurgemeenschap of de Nederlandse cultuurgemeenschap aange-
langen.*

./..

Uit het onderzoek van het nummer van juni-juli-augustus blijkt dat bepaalde artikels tweetalig zijn en dat andere rubrieken uitsluitend in het Frans zijn gesteld omdat ze betrekking hebben op activiteiten die in het Frans plaatsvinden (artikel 22 van de S.W.T.). Niettemin hadden het hoofd en de publiciteit voor de lokalen in de twee talen moeten gesteld zijn.

De klacht is dus ontvankelijk en gegrond.

Dit advies wordt aan de klager gestuurd.

Met de meeste hoogachting,

De wnd. Voorzitter

