

[...]

33.361-370/II/PN

MV/GD

Mijnheer de Minister,

Ter zitting van 21 november 2002, hebben de verenigde afdelingen van de Vaste Commissie voor Taaltoezicht (VCT) een onderzoek gewijd aan twee klachten die tegen Vlaamse Regering werden ingediend om de volgende redenen :

- de folder "Marthe Wéry – Abstractie/ion – Li Yuan-Chia", die werd uitgegeven door de Vereniging voor Tentoonstellingen van het Paleis voor Schone Kunsten, en die een tentoonstelling van het werk van deze kunstenaar aankondigde (van 10 maart tot 10 juni 2001), werd gesteld in drie talen (Frans, Nederlands en Engels), met voorrang voor het Frans;
- de brochure "Marcel Broodthaers", die eveneens werd uitgegeven door de Vereniging voor Tentoonstellingen van het Paleis voor Schone Kunsten, en die eveneens een tentoonstelling van de werken van deze kunstenaar aankondigde (van 10 maart tot 10 juni 2001), werd gesteld in vier talen (Frans, Nederlands, Engels en Duits).

De klachten slaan op het feit dat de Vereniging voor Tentoonstellingen van het Paleis voor Schone Kunsten steun zou genieten van de Vlaamse Regering.

M.b.t. het dossier 33.361 vraagt de klager de VCT om toepassing van artikel 61, § 8, van de bij koninklijk besluit van 18 juli 1966 gecoördineerde wetten op het gebruik van de talen in bestuurszaken (SWT).

Op de vragen om inlichtingen van de VCT van 23 oktober en 5 november 2001, en 11 maart en 14 juni 2002, antwoordde u:

"... kan ik u meedelen dat de vzw Vereniging voor Tentoonstellingen instaat voor de programmatie van het Paleis voor Schone Kunsten te Brussel. De betrokken vzw ontvangt geen structurele subsidie van de Vlaamse Overheid.

De Vlaamse Gemeenschap heeft in 2001 wel een projectsubsidie van 2.700.000 BEF toegekend als tussenkomst in de kosten voor de tentoonstellingen 'Marcel Broodthaers', 'Gert Verhoeven' en 'Anne Decock'.

Bij tentoonstellingen georganiseerd met steun van de Vlaamse Gemeenschap wordt er op toegezien dat de organisator de gecoördineerde wetten op het gebruik van de talen in bestuurszaken naleeft.

De bestreden brochure "Marcel Broodthaers" betreffende de tentoonstelling die liep van 10 maart tot en met 10 juni 2001, werd uitgegeven door de vzw Vereniging voor Tentoonstellingen en was viertalig opgesteld in het Nederlands, het Frans, het Engels en het Duits. Rekening houdend met het feit dat de tentoonstellingen in het Paleis voor Schone Kunsten zich tot een internationaal publiek richten en dat de vereniging ook van andere

overheden subsidies ontvangt, zie ik niet direct het probleem.

Voor de tentoonstelling 'Marthe Wéry – Abstractie/ion – Li Yuan-Chia' werd geen tussenkomst door de Vlaamse Gemeenschap verstrekt. Aangezien de vzw Vereniging voor Tentoonstellingen voor de organisatie van deze tentoonstelling en de uitgifte van de bestreden folder onafhankelijk van de Vlaamse Gemeenschap opereerde, kon de Vlaamse Overheid geen voorwaarden aan de vereniging stellen."

*
* *

De Vereniging voor Tentoonstellingen van het Paleis voor Schone Kunsten is een vereniging zonder winstoogmerk. Naar luid van artikel 2 van haar statuten (B.S. van 28 januari 1999), heeft de vereniging tot doel de ontwikkeling van de schone kunsten te bevorderen door het stichten, het uitbreiden, het aanmoedigen van alle ondernemingen die van die aard zijn daartoe bij te dragen door het inrichten van tentoonstellingen, evenals door alle andere nuttige middelen.

*
* *

Het Paleis voor Schone Kunsten is een uitvoeringdienst gevestigd in Brussel-Hoofdstad, als bedoeld door artikel 44 van de bij koninklijk besluit van 18 juli 1966 gecoördineerde wetten op het gebruik van de talen in bestuurszaken (SWT) (cf. onder meer de adviezen 26.190 van 15 december 1994, 27.169 van 18 april 1996 en 33.119-33.221 van 18 oktober 2001).

De vzw "Vereniging voor Tentoonstellingen van het Paleis voor Schone Kunsten" kan worden beschouwd als een private medewerker van het Paleis voor Schone Kunsten als bedoeld door artikel 50 van de SWT. Dit laatste dient er derhalve voor te zorgen dat de voornoemde vzw de SWT toepast.

Toch dient er aan te worden herinnerd dat de VCT, wat de mededelingen aan het publiek betreft, in haar advies van 8 maart 2001 (32.448-32.449) reeds heeft geoordeeld dat het Paleis voor Schone Kunsten, gelet op het internationale karakter van zijn activiteiten en opdrachten, andere talen dan het Nederlands en het Frans mocht gebruiken.

In het voorliggende geval zijn de klachten echter gericht tegen de Vlaamse Regering, wegens het verlenen van financiële steun aan de vereniging.

De VCT is evenwel van oordeel dat het toekennen van steun door de Vlaamse Regering aan bovenvermelde evenementen, die werden georganiseerd door de Vereniging voor Tentoonstellingen van het Paleis voor Schone Kunsten, geen voldoende element is dat tot gevolg zou hebben dat de gesubsidieerde vereniging onder toepassing valt van de SWT (cf. adviezen 33.357-33.363 en 33.358-33.367 van 24 januari 2002, en 33.364-365 van 20 juni 2002).

De VCT acht, met eenparigheid van stemmen min één onthouding van een lid van de Nederlandse afdeling, de klachten tegen de Vlaamse Regering dan ook ontvankelijk, maar niet gegrond.

Wat de vraag om toepassing van artikel 61, § 8, van de SWT betreft, is de VCT van oordeel dat die derhalve zonder voorwerp is.

Een afschrift van dit advies wordt gestuurd aan de directeur van het Paleis voor Schone Kunsten, alsook aan de klager.

Met bijzondere hoogachting.

De voorzitter,

A. VAN CAUWELAERT - DE WYELS