



Vaste Commissie voor Taaltoezicht
Warandeborg 4 – 1000 BRUSSEL

Brussel, 10 december 2019

Uw brief van:
Uw kenmerk:
Ons kenmerk: 51.343/II/PN

Betreft: klacht tegen MIVB over de uitspraak van de haltes ‘Pannenhuis’ en ‘Stokkel’

Mijnheer de administrateur directeur-generaal,

In zitting van 6 december 2019 onderzocht de Vaste Commissie voor Taaltoezicht (VCT), in verenigde afdelingen, een klacht ingediend over de uitspraak van de haltes ‘Pannenhuis’ en ‘Stokkel’ bij de halteaanmeldingen. De haltes zouden volgens de klager met een voor Nederlandstaligen niet gekende uitspraak worden uitgesproken.

De klantendienst van de MIVB deelde aan de klager in een mail van 14 oktober 2019 mee:

“Onze collega’s die instaan voor de mededelingen op ons netwerk hebben ons bevestigd dat het Nederlands en het Frans afwisselend gebruikt worden in onze mededelingen. In bepaalde boodschappen wordt er dus de Nederlandstalige naam gebruikt en in de andere de Franse. We betreuren het dan ook dat u het gevoel heeft dat enkel de Franstalige naam te horen is in onze mededelingen.”

*
* *

De tram- en buslijnen van de MIVB zijn gedecentraliseerde diensten van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering waarvan de activiteit niet het ganse grondgebied van het Gewest bestrijkt. Met toepassing van artikel 33 van de wet van 16 juni 1989 houdende diverse institutionele hervormingen, vallen deze diensten onder de bepalingen uit Hoofdstuk III, afdeling 3 van de bij koninklijk besluit van 18 juli 1966 gecoördineerde wetten op het gebruik van de talen in bestuurszaken (SWT).

Conform artikel 18 van de SWT stellen de plaatselijke diensten die in Brussel-Hoofdstad gevestigd zijn, de berichten en mededelingen die voor het publiek bestemd zijn, in het Nederlands en in het Frans.

De VCT stelt vast dat de halteaankondigingen van de haltes 'Pannenhuis' en 'Stokkel' in het Nederlands en in het Frans worden afgeroepen.

De VCT acht de klacht ontvankelijk maar ongegrond.

Een afschrift van dit advies wordt aan de klager gestuurd.

Met bijzondere hoogachting,

De Voorzitter,